

## **PROGRAMA**

(2017)

**1. CARRERA:** *Relaciones Internacionales*

**2. MATERIA:** *Historia de las Relaciones Internacionales*

**3. AÑO ACADÉMICO:** 2017

**4. SEDE:** *Centro*

**5. COMPOSICIÓN DE LA CÁTEDRA:** *DR. LEANDRO SÁNCHEZ*

**6. ASIGNACIÓN HORARIA:** *54 hs. Materia cuatrimestral*

### **7. FUNDAMENTACIÓN DE LA MATERIA/SEMINARIO EN LA CARRERA:**

Desde su ubicación en el plan de estudio, el objetivo central que se persigue es brindar a los alumnos una visión panorámica y amplia de los temas que constituirán los núcleos centrales a profundizar en otras asignaturas. El carácter panorámico aludido implica una selección de las problemáticas a abordar lo que, sin duda, puede significar un desafío y, a la vez, una primera dificultad para los estudiantes del segundo año de la carrera, al ponerse en contacto con la lectura de textos que discuten con las perspectivas historiográficas implícitas en las concepciones de la historia de los alumnos, acarreadas desde una visión rudimentaria y ritualizada como suele ser la que proporciona la historia escolar, en la gran mayoría de los casos.

El programa propuesto ha sido pensado teniendo en cuenta los requisitos formulados en el plan de estudios vigente de la carrera. Así el programa de *Historia de las relaciones internacionales* está articulado sobre tres aspectos interrelacionados. En primer lugar, una visión crítica del saber histórico: qué es la Historia; cuál es su objeto; qué perspectivas de comprensión se le adjudican; quiénes son sus protagonistas; cómo se establecen las causas de los hechos históricos; con qué vocabulario se trabaja; qué conceptos y categorías contribuyen a construir el conocimiento histórico; etc. En segundo lugar, una disputa temporal: cómo se conciben los tiempos y ritmos del acontecer; cómo pueden periodizarse los hechos históricos; en el caso de la materia el tiempo de inicio se sitúa en la época del imperialismo y arriba a comienzos del siglo XXI. Finalmente, una lectura espacial: la necesidad de articular este período cronológico no como una historia universal occidental, sino planetaria desde una visión periférica.

**8. EJE/ÁREA EN QUE SE ENCUENTRA LA MATERIA:** *Ciclo de Formación Disciplinaria – Eje Específico.*

### **9. OBJETIVOS DE LA MATERIA/SEMINARIO:**

- Formar al alumno en el conocimiento, análisis y comprensión, de la evolución histórica del sistema internacional.
- Dotarlo de elementos de juicio, para extraer conclusiones e interpretar la génesis y desarrollo de los principales problemas de índole histórico internacional.
- Desarrollar en el alumnado la capacidad de detectar problemas, proponer hipótesis y comenzar a organizar un conocimiento metódico y sistemático que le permita aproximarse a la explicación de los distintos fenómenos sociales y su dinámica y a captar sus sentidos.
- Incorporar una mirada crítica sobre la metodología de producción del conocimiento histórico: reconstrucción del pasado, elaboración de explicaciones, selección e interpretación de fuentes, argumentación.
- Finalmente, alentar el debate libre, amplio y plural de ideas para desarrollar la capacidad de reflexión, de pensar crítica, desprejuiciada y autónomamente.

## 10. UNIDADES TEMÁTICAS, CONTENIDOS, BIBLIOGRAFÍA POR UNIDAD TEMÁTICA:

### *Bibliografía general*

La siguiente es una selección bibliográfica que recorre todas las unidades temáticas de la materia:

- Duroselle, J-B. y Renouvin, P. (2000) *Introducción a la historia de las Relaciones internacionales*. México: Fondo de Cultura Económica
- Hobsbawm, Eric. (1998) *Historia del siglo XX*. Buenos Aires: Crítica
- Hobsbawm, Eric. (2009) *La Era del Imperio 1875-1914*. Buenos Aires: Crítica
- Kennedy, Paul. (1990) *Auge y caída de las grandes potencias*. Madrid: Plaza y Janés
- Kissinger, Henry. (1996) *Diplomacia*. Barcelona: Crítica
- Renouvin, Pierre. (1982) *Historia de las relaciones internacionales*. Siglos XIX y XX. Madrid: Akal
- Zorgbibe, Charlés. (1997) *Historia de las relaciones internacionales. Tomo I. De la Europa de Bismarck hasta el final de la Segunda Guerra Mundial*. Madrid: Alianza Editorial
- Zorgbibe, Charlés. (1997) *Historia de las relaciones internacionales. Tomo II. Del sistema de Yalta a nuestros días*. Madrid: Alianza Editorial

### *Unidad I: presentación de la Historia*

¿Qué es la historia? Controversias sobre el conocimiento histórico. Historia-materia. Historia-conocimiento. La historiografía. La concepción positivista decimonónica, sus críticos y las nuevas concepciones del siglo XX.

### *Bibliografía*

- Alexievich, Svetlana. (2015) *La guerra no tiene cara de mujer*. Buenos Aires: Debate
- Burke, Peter. (1993) *Formas de hacer Historia*. Madrid: Ed. Alianza Universidad – Cap. Obertura
- Burke, Peter. (1994) *La revolución historiográfica francesa. La escuela de los Annales: 1929-1989*. Barcelona: Ed. Gedisa
- Stone, Lawrence. (1984) “La Historia y las Ciencias Sociales en el siglo XX”, *El pasado y el presente*. México: FCE
- Carr, Edward (1983) *Qué es la Historia*. Barcelona: Ariel - Cap. I
- Carbonell, Charles. (1986) *La historiografía*. México: FCE, Breviarios - Cap. IX
- Cattaruzza, Alejandro. (2010) "Panel inaugural del ciclo Historia, ¿para qué?", Cernadas, Jorge y Lvovich, Daniel (editores) *Historia, ¿para qué? Revisitas a una vieja pregunta*. Buenos Aires: Ed. Prometeo, UNGS
- Vilar, Pierre. (1982) *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. Barcelona: Crítica - Cap. I

### *Unidad II: historia de las relaciones internacionales*

La historia en las relaciones internacionales. Disciplina o fuente. Historia de la diplomacia y de los procesos políticos

### *Bibliografía*

- Huguet Santos, Montserrat. (2001) “Historia del Tiempo Presente e Historia de las Relaciones Internacionales”, *Ayer*, n° 42.
- Pereira Castañares, Juan. (1992) “De la historia diplomática a la historia de las relaciones internacionales: algo más que el cambio de un término”, *Historia Contemporánea*, n° 7, 155-182
- Pereira Castañares, Juan. (ed.) (2001) “La historia de las relaciones internacionales”. *Ayer*, n° 42
- Rojas, Marcela. (2004) La historia y las relaciones internacionales: de la historia inter-nacional a la historia global, *Historia Crítica*, n° 27
- Sarquís, David. (2012) “Las relaciones internacionales en la historia: ¿desde cuándo existe el fenómeno internacional?”, *Razón y Palabra*, n° 72, 1-33

### *Unidad III: la época del imperialismo (1875-1914)*

El mundo imperial. Un orden multipolar y homogéneo. Lo nuevo, lo viejo, las transformaciones y las resistencias. El surgimiento de la “periferia”.

## Bibliografía

- Arendt, Hannah. (1982) *Los orígenes del totalitarismo. 2. El Imperialismo*. Madrid: Alianza - Cap. I y IX
- Arrighi, Giovanni. (1999) *El largo siglo XX*. Madrid: Akal - Introducción
- Davis, Mike. (2006) *Los holocaustos de la era victoriana tardía. El niño, las hambrunas y la formación del Tercer Mundo*. Valencia: Universitat de València – Cap. IX
- Furet, Francois. (1995) *El pasado de la ilusión*. México: Fondo de Cultura Económica – Cap. II
- Hobsbawm, Eric. (1989) *La Era del Imperio 1875-1914*. Buenos Aires: Crítica – Introducción y Cap. III, IV y XII
- Kennedy, Paul. (1990) *Auge y caída de las grandes potencias*. Madrid: Plaza y Janés – Cap. V
- Said, Edward. (2002) *Orientalismo*. Barcelona: Mondadori – Cap. I

## Unidad IV: la época las guerras (1914-1945)

El comienzo del fin de los imperios. Guerra y revolución. Las revoluciones rusas. De Versalles a la Segunda Guerra Mundial. La Segunda Guerra Mundial y las nuevas dimensiones del horror.

El surgimiento de la Unión Soviética y la construcción del socialismo. El fascismo italiano. El ascenso nazi. Crisis política y económica, alternativas al liberalismo clásico

## Bibliografía

- Barracough, Geoffrey. (1985) *Introducción a la historia contemporánea*. Madrid: Gredos – Cap. I
- Fitzpatrick, Sheila. (2005) *La revolución rusa*. Buenos Aires: Siglo XXI editores – Cap. I a V
- Furet, Francois. (1995) *El pasado de la ilusión*. México: Fondo de Cultura Económica – Cap. VI y VII
- Hobsbawm, Eric. (1998) *Historia del siglo XX*. Buenos Aires: Crítica – Cap. IV, V y VII
- Hobsbawm, Eric. (1989) *La Era del Imperio 1875-1914*. Buenos Aires: Crítica – Introducción y Cap. XIII
- Kennedy, Paul. (1990) *Auge y caída de las grandes potencias*. Madrid: Plaza y Janés – Cap. VI
- Nolte, Ernest. (1996) *Después del comunismo*. Buenos Aires: Ariel – Cap. III
- Paxton, Robert. (2005) *Anatomía del fascismo*. Barcelona: península – Cap. III
- Saborido, Jorge. (2009) *Historia de la Unión Soviética*. Buenos Aires: Emecé – Cap. I a III
- Traverso, Enzo. (2002) *La violencia nazi. Una genealogía europea*. México: Fondo de Cultura Económica – Cap. I y II
- Traverso, Enzo. (2009) *A sangre y fuego. De la guerra civil europea, 1914-1945*. Buenos Aires: Prometeo – Introducción y Cap. I a III
- Vincent, Gérard. (1991) *Historia de la vida privada. La vida privada en el siglo XX*. Buenos Aires: Taurus – “Guerras dichas...”

## Unidad V: la época la posguerra y la guerra fría (1945-1973)

Las sociedades de posguerra. La universalización del Estado de Bienestar.

La Guerra Fría. El liderazgo norteamericano y las fuentes de conflicto. El bloque soviético: soviétización y desestalinización.

La descolonización y la aparición del “tercer mundo” como fuente de poder.

## Bibliografía

- Aron, Raymond. (1976) *La república Imperial*. Madrid: Alianza – Nota final
- Deutscher, Isaac. (1965) *Stalin. Biografía política*. México: Era – Cap. – IX
- Gaddis, John. (2008) *La guerra fría*. Barcelona: RBA Libros – Cap. IV
- Halliday, Fred. (1989) *Génesis de la segunda guerra fría*. México: Fondo de Cultura Económica – Cap. I
- Kennedy, Paul. (1990) *Auge y caída de las grandes potencias*. Madrid: Plaza y Janés – Cap. VII
- Wallerstein, Immanuel. (1996) *Después del liberalismo*. México: Siglo XXI – Cap. I
- Zeraoui, Zidane. (2004) *Islam y política. Los procesos árabes contemporáneos*. México: Trilla-ITESM – Cap. IX
- Hobsbawm, Eric. (1998) *Historia del siglo XX*. Buenos Aires: Crítica – Cap. VIII y IX

## Unidad VI: la época del declive (1973-1991)

La economía en los años setenta y ochenta, la hegemonía neoliberal.

Problemas y contradicciones del desarrollo en el mundo socialista y su crisis. La URSS de Breznev a la Perestroika de Gorbachov.

La crisis de los nacionalismos reformistas de Medio Oriente y el surgimiento de los fundamentalismos.

#### Bibliografía

Arrighi, Giovanni. (1999) *El largo siglo XX*. Madrid: Akal – Epílogo

Halliday, Fred. (1993) “Los finales de la guerra fría”, Blackburn, Robin. *Después de la caída. El fracaso del comunismo y el futuro del socialismo*. Barcelona: Crítica

Kennedy, Paul. (1990) *Auge y caída de las grandes potencias*. Madrid: Plaza y Janés – Cap. IX

Picó, Joseph. (1992) *Los límites de la socialdemocracia europea*. Madrid: Siglo XXI editores – Cap. VI

Procacci, Guiliano. (2006) *Historia general del siglo XX*. Barcelona: Crítica – Cap XXXIII

Rogan, Eugene. (2010) *Los árabes. Del Imperio Otomano a la actualidad*. Barcelona: Crítica – Cap. XIV

Said, Edward. (1996) *Cultura e imperialismo*. Barcelona: Anagrama – Cap. IV

#### Unidad VI: la época de la globalización

El nuevo orden económico mundial y la aldea global. Efectos políticos y económicos de la globalización capitalista.

Los Estados Unidos y el desafío a su hegemonía. Los atentados y la redefinición de la agenda internacional.

Las guerras de religión Las tensiones en Cercano y Medio Oriente. La intervención de la OTAN.

El surgimiento de los BRICS. El ascenso de la República Popular de China.

#### Bibliografía

Arrighi, Giovanni. (1999) *El largo siglo XX*. Madrid: Akal – Epílogo

Castells, Manuel. (2006) *La Era de la Información*. Volumen I: La sociedad en red. México: Siglo XXI editores – Cap I y II

Garton Ash, Timothy. (2000) *Historia del presente. Ensayos, retrato y crónicas de la Europa de los 90*. Barcelona: Tusquet – Introducción

Ferguson, Neil (2005). *Coloso. Auge y caída del imperio americano*. Barcelona: Debate – Cap. II y VIII

Halliday, Fred. (2002) *Las relaciones Internacionales en un mundo en transformación*. Madrid: Catarata – Cap. Fin de la historia

Mann, Michael. (2000) La cara oculta de la democracia. La limpieza étnica y política como tradición moderna, *New Left Review*, Nº. 1, (Ejemplar dedicado a: El nacionalismo en tiempos de la Globalización)

Mann, Michael. (2003) *El Imperio incoherente. Estados Unidos y el nuevo orden internacional*. Barcelona: Paidós – Cap. 6

Poch de Feliu, Rafael. (2003) *La gran transición. Rusia, 1985-2002*. Barcelona: Crítica – Cap. 13

Rapoport, Mario y Brenta, Noemí. (2010) *Las grandes crisis del capitalismo contemporáneo*. Buenos Aires: Capital Intelectual – Cap. III

Wallerstein, Immanuel. (1996) *Después del liberalismo*. México: Siglo XXI editores – Cap. X

#### Lista de fuentes

En este apartado constan las fuentes primarias que serán utilizados a la par de la bibliografía específica para abordar cada período

#### La época del imperialismo (1875-1914)

- *El imperialismo*
  - Denuncia del reverendo William M. Morrison: “Observaciones personales sobre el gobierno del Congo”
  - The Earl of Cromer, *Modern Egypt*, 2 Vols., Nueva York, Macmillan, 1908.
- *La belle époque y el capitalismo global*
  - Gustave Le Bon. *Psicología de las masas*, primera edición francesa, 1895.
  - Carta abierta de Emile Zola al presidente de Francia, M. Félix Faure

#### Películas sugeridas

- *Lawrence de Arabia*, David Lean, 1962

- Prisionero del honor, Ken Russel, 1991
- Rosa Luxemburgo, Margarethe Von Trotta, 1986

## La época las guerras (1914-1945)

- *La Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa*
  - Stefan Zweig. El mundo de ayer. Memorias de un europeo, Barcelona, El Acantilado, 2001.
  - John Reed, Diez días que conmovieron al mundo, Prefacio del autor.
- *La gran depresión y la crisis del liberalismo*
  - Discurso de Roosevelt al inaugurar su mandato
- *Fascismo y nazismo*
  - Fragmento del programa fascista
  - El programa del partido nacional socialista alemán de los trabajadores
  - Alianza de Intelectuales Antifascistas, El Sol, Madrid, 19 de noviembre de 1936
- *La experiencia soviética de la Guerra Civil a la Segunda Guerra Mundial*
  - Los procesos de Moscú según el embajador de estados unidos en la URSS
  - Víctor Serge El Caso Tuláyev [1948], México, Ediciones del Equilibrista, 1993.
- *La Segunda Guerra Mundial y el Holocausto*
  - ¿Por qué la guerra? correspondencia entre Einstein y Freud
  - Testimonios sobre los campos de concentración: Semprún y Levi

## Películas sugeridas

- El gran dictador, Charles Chaplin, 1940
- El acorazado Potemkin, Sergei Eisenstein, 1925
- Novecento, Bernardo Bertolucci, 1976
- La caída, Oliver Hirschbiegel, 2004
- Cartas desde Iwo Jima, Clint Eastwood, 2006

## La época la posguerra y la guerra fría (1945-1973)

- *La Guerra Fría*
  - El largo telegrama de Kennan
  - Discurso de Mijaíl Gorbachov en la ONU, 7 de diciembre de 1988
  - Una declaración sobre armas nucleares de Bertrand Russell
- *Crisis de los Imperios Coloniales y emergencia del Tercer Mundo*
  - “No se puede vencer sin torturas y ejecuciones” del militar francés Paul Aussaresses en 2009
  - “El espíritu del hotel rey David”, artículo del historiador israelí Tom Segev
  - Discurso de JawararlalNehru en la conferencia de Bandung.
- *Los años dorados en el capitalismo central*
  - Discurso pronunciado por el ministro de Asuntos Exteriores francés Robert Schuman
  - Discurso del presidente Kennedy sobre derechos civiles
  - Malcolm X: "el voto o la bala"
- *El escenario comunista*
  - Testimonio de un estudiante sobre la revolución cultural
  - El poder de la burocracia
- *El tercer mundo*
  - Discurso de Rómulo Bentacourt presentando Acción Democrática el 13 de septiembre de 1941.
  - Ryszard Kapuscinski en el texto El Emperador [1978], Barcelona, Anagrama, 2008

## La época del declive (1973-1991) y la globalización

- *La crisis en el ámbito capitalista*
  - Entrevista a George Soros

- Posición del eurodiputado Alain Lipietz, miembro del Grupo Verde en el Parlamento europeo
- Entrevista a Filip Dewinter, secretario general del partido ultranacionalista de Flandes, el Vlaams Blok
- *Imposición y crisis del neoliberalismo en el Tercer Mundo*
  - Palabras de George W. Bush la noche del 11 de septiembre del 2001
  - Reportaje a Osama Bin Laden

#### Películas sugeridas

- Las invasiones bárbaras, Denys Arcand, 2003
- Goodbye Lenin, Wolfgang Becker, Alemania, 2003
- Underground, Emir Kusturica, 1995
- Riff Raff, Ken Loach, 1990
- Recursoshumanos, Laurent Cantent, 1999
- Full monty, Peter Cattaneo, 1997
- El odio, Mathieu Kassovitz, 1995
- Escondido, Michael Haneke, 2005
- Persepolis, Marjane Satrapi, 2007

### 11. RECURSOS METODOLÓGICOS:

*El dictado de la materia combinará dos dimensiones, una parte teórica y otra práctica. La dimensión teórica implicará una exposición del profesor con el propósito de enseñar a leer los textos y a elaborar explicaciones desde una perspectiva crítica. Esta irá acompañada de un apartado práctico donde se promoverá, vía la lectura de los trabajos de los historiadores conjuntamente con las fuentes y con el tratamiento de los temas por otros medios (cine, periódicos, literatura, etc.) el intercambio de ideas sobre los temas desarrollados.*

*En ese sentido, se ofrecerá una organización de la bibliografía por semana. Se trata de un Plan de Lecturas programado para el desarrollo de la materia con su correspondiente cronograma.*

### 12. MODALIDAD DE EVALUACIÓN PARCIAL:

*Dos exámenes parciales.*

### 13. RÉGIMEN DE PROMOCIÓN Y EVALUACIÓN FINAL:

*La materia puede ser aprobada por promoción con cursada regular y examen final y promoción sin examen final. En ambos casos se requiere asistencia al 75% de las clases*

*En el primer caso se requiere la aprobación de dos exámenes parciales con una nota no inferior a cuatro (4) puntos. Aprobación de un examen final oral con una nota no inferior a cuatro (4) puntos.*

*En el segundo caso se requiere la aprobación de dos exámenes parciales con una nota no inferior a seis (6) puntos. La aprobación del final consistirá en la presentación de un trabajo final monográfico individual. Este consistirá en la elección de un tema particular de los desarrollados en el programa y la elaboración de un trabajo de investigación que utilice al menos tres textos obligatorios indicados en el programa. Dicho trabajo deberá buscar la integración de los conceptos desarrollados en el curso con el análisis de una situación concreta de la historia de las relaciones Internacionales, incluyendo perspectivas críticas personales fundamentadas.*

*Si bien en el trabajo se privilegia el contenido por sobre la extensión en sí misma, este deberá tener un mínimo de 3500 palabras y un máximo sugerido de 5000. En cuanto a su estructura formal, se recomienda las siguientes secciones: introducción, objetivos del trabajo, presentación del tema, antecedentes, desarrollo del mismo (presentación y descripción de aspectos intervinientes, presentación y análisis de datos), conclusiones y comentarios críticos.*

*Se exige un estricto apego a los cánones de honestidad intelectual. La existencia de plagio configura un grave deshonor, impropio en la vida universitaria. Su configuración no sólo se produce con la existencia de copia literal en los exámenes sino toda vez que se advierta un aprovechamiento abusivo del esfuerzo intelectual ajeno. Se considera conducta punible la apropiación de labor intelectual ajena desmereciendo los contenidos de novedad y originalidad que es dable esperar en los trabajos requeridos, para lo cual las citas y bibliografía se deben corresponder con los formatos académicos aceptados (MLA, APA, Chicago, etc.).*