

PROGRAMA

(2014)

1. CARRERA: *Licenciatura en CIENCIA POLÍTICA*

2. MATERIA: *Teoría Política I*

3. AÑO ACADÉMICO: *2014*

4. SEDE: *Centro*

5. COMPOSICIÓN DE LA CÁTEDRA: *Titular: Xsenia Dishkant*

6. ASIGNACIÓN HORARIA: *108 hs. Materia Anual*

7. FUNDAMENTACIÓN DE LA MATERIA/SEMINARIO EN LA CARRERA:

El objetivo de la materia es familiarizar a los alumnos con algunos problema de la realidad política contemporánea y con diferentes marcos teóricos vigentes para entenderla.

8. EJE/ÁREA EN QUE SE ENCUENTRA LA MATERIA: *Ciclo de Formación Disciplinaria. Formación Superior*

9. OBJETIVOS DE LA MATERIA/SEMINARIO:

La materia persigue tres objetivos generales, por un lado se busca sentar las bases teóricas, para que los alumnos dispongan de herramientas analíticas de complejos procesos políticos, y por otro despertar interés por la investigación científica y por último, dotar de capacidades para que los alumnos puedan convertirse en los actores y armadores de procesos políticos.

Desde el objetivo de sentar las bases de teoría, se busca que los alumnos tengan conocimiento sobre los ejes ordenadores del debate moderno que aglutina los fenómenos de toma y entrega de poder, diferentes estrategias para la maximización de los votos, procesos de exclusión de la política, cuestiones que hacen a la gobernabilidad, formación de institución y reglas de decisión, formas y alcances de participación política, bajo diferentes escenarios. Para que los alumnos dispongan de instrumentos apropiados para explicar los procesos tanto de América Latina, América del Norte como de Europa, Asia, Oceanía y África.

Desde el objetivo de despertar interés por la investigación científica, se busca acompañar al alumno en su acercamiento a la academia, con tal propósito el alumno podrá contar con la experiencia de escribir un paper y publicarlo en alguna revista con o sin referato.

Por último y no menos importante, dar al alumno la posibilidad de participar activamente en la clase para debatir y recrear diferentes escenarios en los cuales pueda ser un actor activo en la formación de los procesos políticos, para que pueda trasladar dicha experiencia acumulada en la clase en el ámbito externo de la facultad.

10. UNIDADES TEMÁTICAS, CONTENIDOS, BIBLIOGRAFÍA POR UNIDAD TEMÁTICA:

Unidad 1. Tipologías, modelos y sistemas de partidos

1.1. Orden pretoriano vs. Orden cívico.

1.2. El sistema de partido como unidad analítica: los enfoques de Duverger y Sartori.

1. 3. El debate en torno al "Centro político" y su impacto sistémico: Argentina y Chile.

Bibliografía

-Huntington, Samuel. El Orden Político en las Sociedades en Cambio, Ed. Paidós, Buenos Aires, 1972. Cap. 1

-Sartori, Giovanni. Partidos y Sistemas de Partidos, Ed. Alianza, Madrid, 1980. Caps. 5 y 6.

-Bobbio, Norberto. Derecha e Izquierda: Razones y Significados de una Distinción Política. Ed. Taurus, Madrid, 1995. Caps. 1, 2 y 3.

-Scully, Timothy. Los Partidos de Centro y la Evolución Política Chilena. CIEPLAN-Notre Dame, 1992. Caps. 1 y 5.

II- Unidad II- La Crisis de los Regímenes Democráticos

2.1-Los Modelos: alcances y limitaciones analíticas. El caso clásico de Weimar y los modelos que de él se derivan. Ruptura y Salvataje (Linz) – Pretorianismo (Huntington) – Toma y Entrega de Poder (Lepsius) – Pauta Moderadora (Stepan).

2.2- Los Casos.

-Crisis y Derrumbe: La República de Weimar (1933) - Chile (1973) -España (1936)

-Crisis y Salvataje: Francia (1958).

-Crisis *sin* Derrumbe: Italia (1970).

-Crisis *sin* Salvataje Argentina (1955-1966).

Bibliografía

-Linz, Juan. La quiebra de las democracias. Ed. Alianza, Madrid, 1987.

-Lepsius, M. Rainer. Toma y Entrega de Poder: *Una estrategia para el análisis del cambio político*. (Artículo: Traducción de Cátedra).

- Klein, Claude. De los Espartaquistas al Nazismo: La República de Weimar, Biblioteca de la Historia, Scarpe, Madrid, 1985.

-Bracher, Karl. La Dictadura Alemana, Ed. Alianza, Madrid, 1973. Tomo I, Cap. 4.

-Valenzuela, Arturo. La quiebra de la democracia en Chile, FLACSO, Chile, (1978).

-Junker, Detlef. *Factores Institucionales en el desplome de la República de Weimar*, en Reforma y Consolidación Democrática, Nohlen, D. y Solari, S. (Comps.), Ed. Nueva Sociedad, Venezuela, 1988.

Unidad III - Argentina: La Crisis Política entre 1955 y 1966.

3. La competencia entre partidos: consecuencias de la racionalidad en un contexto limitado.

3.1.El Modelo del Breakdown y su aplicación al caso Argentino. Pretorianismo y Pauta Moderadora.

3. 2. El Modelo de Lepsius y la incapacidad de construir coaliciones socio-políticas dominantes.

Bibliografía

-O'Donnell, Guillermo. *Un Juego Imposible: Competición y coaliciones entre partidos políticos en Argentina, 1955-1966*, en Modernización y Autoritarismo, Buenos Aires, Ed. Paidós, 1972, Cap. 4.

-Stepan, Alfred. Brasil: Los Militares y la Política. Ed. Amorrortu, Buenos Aires, 1974. Cap. 4.

-Kvaternik, Eugenio. Crisis sin Salvataje: La Crisis Político-militar de 1962-1963. Buenos Aires, Ed. IDES, 1987. 2da. Edición, USAL, 1994.

-Kvaternik, Eugenio. El Péndulo Cívico-Militar: La Caída de Illía. Ed. Tesis, Buenos Aires, 1990.

IV- Crisis y Decadencia: el debate en las Democracias Latinoamericanas actuales.

- Estabilidad de Régimen con inestabilidad de Presidentes. Las distintas visiones: alcances y limitaciones analíticas. El caso argentino.

- Polarización vs. Radicalización.

Bibliografía

-Pérez Liñán Aníbal (2008) *Instituciones políticas, coaliciones callejeras e inestabilidad política*, en América Latina Hoy, N° 49.

-Marsteintredet, Leiv (2008) *Las consecuencias sobre el régimen de las inestabilidades presidenciales en América Latina*, en América Latina Hoy, N° 49.

-Hochstettler Katryn (2008) *Repensando el presidencialismo*, en América Latina Hoy, N° 49.

-Traducción Cátedra: Robert Dahl (1966). Political Oppositions in Western Democracies. /New Haven and London, Yale University Press.

11. RECURSOS METODOLÓGICOS: *Documentales, películas y invitados*

12. MODALIDAD DE EVALUACIÓN PARCIAL:

La materia se aprueba con dos parciales escritos y dos trabajo de aplicación de la teoría. El final puede tomar la modalidad tanto escrita como oral.

13. RÉGIMEN DE PROMOCIÓN Y EVALUACIÓN FINAL:

Existe la opción de la promoción cumpliendo los requisitos de nota mínima 7(siete) en ambos parciales, las notas de trabajos prácticos pueden elevar la nota final pero no pueden incidir directamente sobre la promoción de la materia. En el caso de no contar con la promoción, el alumno deberá presentarse en el examen final aprobándolo con la nota no inferior a cuatro.