

## **PROGRAMA**

(2014)

**1. CARRERA:** *Licenciatura en CIENCIA POLÍTICA*

**2. MATERIA:** *SEMINARIO II “La contradicción civilización y barbarie en el pensamiento político de Sarmiento, Alberdi, Rosas y Mitre”.*

**3. AÑO ACADÉMICO:** *2014*

**4. SEDE:** *Centro*

**5. COMPOSICIÓN DE LA CÁTEDRA:** *Lic. Claudio Hontakly; Lic. Diego Alvarez Newman.*

**6. ASIGNACIÓN HORARIA:** *54 hs. Cuatrimestral*

### **7. FUNDAMENTACIÓN DE LA MATERIA/SEMINARIO EN LA CARRERA:**

*Este seminario tiene como objetivo profundizar los conocimientos, comprensión y el análisis de los problemas de historia política argentina y en particular, las ideas políticas de los actores políticos relevantes y pensadores de los períodos estudiados.*

*Esta materia tiene dinámica de seminario, motivo por el cual todos los años se modifica su contenido y la temática a estudiar.*

**8. EJE/ÁREA EN QUE SE ENCUENTRA LA MATERIA:** *Ciclo de Formación Disciplinaria. Formación Superior*

### **9. OBJETIVOS DE LA MATERIA/SEMINARIO:**

*Que los alumnos sean capaces de...*

*- ... comprender e interpretar la influencia de la contradicción civilización y barbarie en el pensamiento nacional y en el desarrollo de la historia Argentina del Siglo XIX.*

*- ... analizar el pensamiento político de Sarmiento, Alberdi, Rosas y Mitre desde una perspectiva crítica a la contradicción civilización y barbarie.*

*- ... reflexionar acerca de rupturas y continuidades de las tradiciones políticas argentinas del siglo XIX en periodos posteriores.*

### **10. UNIDADES TEMÁTICAS, CONTENIDOS, BIBLIOGRAFÍA POR UNIDAD TEMÁTICA:**

**Unidad I: Aproximación teórica a las contradicciones del pensamiento argentino en el contexto latinoamericano.**

1) La tarea del político latinoamericano. Europa, ¿la otredad de América latina?

2) Política y vida nacional. La construcción de la cultura dominante en Argentina.

#### **Bibliografía.**

- Martí, J.: “Nuestra América”.

- Galeano, E. “Las venas abiertas de América Latina” segunda parte “Historia de la muerte temprana”.

- Argumedo, A.: “Los silencios y las voces en América Latina”; Cap. I “¿Desde qué nosotros pensar la modernidad?” “La cuestión del nosotros latinoamericano”; “Algunas vidas paralelas”; “La emancipación Americana y la restauración Europea” (p.15-41)

- Jauretche, A.: “Los profetas del odio y la yapa (La colonización pedagógica)”

- Ramos, J.A.: “Revolución y contrarrevolución en Argentina”, cap. “Los hombres de casaca negra”

## **Unidad II: Sarmiento y la construcción teórica de la contradicción.**

- 1) ¿Por qué civilización y barbarie en la construcción de la nación? Facundo Quiroga y Rosas, la barbarie sarmentina.
- 2) Sarmiento y su proyecto de país.
- 3) El biologicismo social.

### **Bibliografía:**

- Sarmiento, D.: “Facundo. Civilización y barbarie”. Primera parte, cap. I (Aspecto físico de la República Argentina y caracteres, hábitos e ideas que engendra), II (Originalidad y caracteres argentinos. El rastreador. El baquiano. El gaucho malo. El cantor.), III (Asociación. La pulpería.) y IV (Revolución de 1810)..
- Sarmiento, D.: “Argirópolis, Los Estados Unidos del Río de la Plata”; Cap. VI (De las relaciones naturales de la Europa con el Río de la Plata); Cap. VII (Del poder nacional).
- Sarmiento, D.: “Conflictos y armonía de razas”. (Exposición de José Ingenieros sobre las ideas sociológicas de Sarmiento).

## **Unidad III: Alberdi, y su crítica al modelo civilización y barbarie. ¿Hacia un liberalismo nacional?**

- 1) Alberdi y su búsqueda entre lo universal y lo particular. ¿Una nueva contradicción o superación del dilema?
- 2) Crítica al modelo civilización y barbarie. El proyecto de país de Alberdi.

### **Bibliografía**

- Alberdi, J.B. “Fragmento preliminar al estudio del derecho”. Prefacio, apartados I, II, III y IV.
- Alberdi, J.B.: “Grandes y pequeños hombres del Plata”. Caps. XXVIII, XXIX y XXX (p. 129-140); “Facundo y su biógrafo”( pág. 207- 225);
- Alberdi, J.B.: “Bases y puntos de partida para la organización política de la República de Argentina”. (Carta a Urquiza y de Urquiza; pág. explicativas de Alberdi; Introducción puntos I, II, III, X, XIII, XIV, y XV); p.1-25; 35-37; 41-59.

## **Unidad IV: Rosas, la otredad de la civilización.**

- 1) El vengador de Dorrego y la defensa nacional.
- 2) La construcción de la nación según Rosas.
- 3) La política económica de Rosas

### **Bibliografía.**

- Gálvez, M.: “Vida de Juan Manuel de Rosas”. Cap. XVIII “En la paz del año 1844”.
- Echeverría, E: “El matadero”.
- Ramos, A. “Revolución y contrarrevolución en Argentina”, cap. “El nacionalismo ganadero”.
- . Rosa, J.M.: “Rosas, nuestro contemporáneo. Sus veinte años de gobierno”; Cap. IV “Segundo advenimiento de Rosas (1835)”, Cap. V “Política económica de Rosas”; y Cap. VI “La intervención francesa (1838-1840)”; Editorial La Candelaria, versión digital.

### **Documentos.**

- Rosas, J.M.: “Hacienda de Figueroa en San Antonio”. Carta a Facundo Quiroga; 20 de diciembre de 1834.
- Rosas, J.M.: “Proclama a todos los habitantes de Buenos Aires”; 13 de abril de 1835.
- Acuerdo que manda el uso de la divisa punzó en todas las escuelas de Buenos Aires; 27 de mayo de 1835.
- José de San Martín: Carta a Tomás Guido; 17 de diciembre de 1835.

## **Unidad V: Alberdi y Sarmiento, la polémica por el modelo de país.**

- 1) El rol de la prensa en la lucha contra Rosas y después de Caseros.
- 2) Alberdi y Sarmiento: ¿diferencias de estilos o de proyectos?
- 3) Buenos Aires y Urquiza.

### **Bibliografía.**

- Alberdi, J.B.; Sarmiento D. “Cartas quillotanas y las ciento y una”. Alberdi, “Cartas quillotanas”: primera carta y tercera carta. Sarmiento, “las ciento y una”: Carta de Yungay al Gral. Urquiza y segunda y tercera carta de las ciento y una.

## **Unidad VI: Mitre, ¿la victoria de la civilización contra la barbarie?**

- 1) El proyecto mitrista ¿continuidad sarmentina?
- 2) Pavón, ¿nace un intelectual orgánico?

3) La guerra al gaucho

#### **Bibliografía:**

- Duhalde, E.L.: “Contra mitre. Los intelectuales y el poder: de Caseros al 80”. Cap. I pág. 13- 52.
- Ramos, J.A.: “Revolución y contrarrevolución en Argentina”. “La dictadura de Mitre” pág. 189-241.
- Hernández, J.: “Vida del Chacho”.

#### **Documentos:**

- Mitre, B.: “Debates sobre el modelo económico”; “Protección a la agricultura” 6 y 7 de julio de 1857; “El arrendamiento y el enfiteusis”, 16 de septiembre de 1857; “La tierra y el trabajo”, 20 de septiembre de 1857; “Los ingleses en la India”, 22 de octubre de 1857; “Lotes de tierra”, 29 de octubre de 1857.

### **11. RECURSOS METODOLÓGICOS:**

*El desarrollo de cada unidad temática incluirá principalmente tres tipos de actividades: exposiciones teóricas por parte del profesor, presentaciones individuales a cargo de los estudiantes y debates abiertos para la reflexión, los comentarios y la discusión sobre los textos.*

*El profesor a cargo del curso espera que los alumnos lean, piensen, critiquen y formulen argumentos en el horario de cursada. Para ello resulta indispensable que los mismos mantengan actualizada la lectura de la bibliografía indicada para cada unidad.*

### **12. MODALIDAD DE EVALUACIÓN PARCIAL:**

*Regularidad del 75% de asistencia a las clases.*

- Dos parciales presenciales

### **13. RÉGIMEN DE PROMOCIÓN Y EVALUACIÓN FINAL:**

- Evaluación final oral.

### **14. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:**

- Catureli, Alberto: “Historia de la filosofía en Argentina, 1600 – 2000”, Universidad del Salvador, Bs As 2001
- Furlong, Guillermo: “Conocimiento y desarrollo de la filosofía en el Río de la Plata, 1536- 1810”, Bs As, Kraft, 1964.
- Demicheli, Alberto: “Formación constitucional rioplatense” De Palma, 1982.
- Irazusta, Julio: “Vida política de J. M. de Rosas a través de su correspondencia”, Bs As, Llopis, 1976
- Biblioteca de Mayo, colección de obras y documentos para la historia nacional, Honorable senado de la nación, 1960
- Documentos para la historia del Libertador Gral. San Martín, Bs As, Ministerio de Cultura y Educación, Instituto nacional sanmartiniano.
- Rivarola, Rodolfo: “Del régimen federativo al unitario”, Bs As, Peuser, 1908.
- Simón Rodríguez, Bolívar, Sociedades americanas
- Andrés Bello, Gramática para americanos (1847)
- Sarmiento, *Vida de San Martín* (1841 y ss.); Bolívar y San Martín en *Civilización i Barbarie. Vidade Juan Facundo Quiroga*, 1845
- Alberdi, Juan Bautista: “El General San Martín” (1843); (San Martín y Belgrano) en *Escritos Póstumos*, T. V (*Belgrano y su historiador*); “La guerra o el cesarismo en el nuevo mundo”, en *El Crimen de la Guerra* (1870-71); *Vida de W. Wheelwright (La vida y los trabajos industriales de William Wheelwright en la América del Sud, 1876)*.
- Mitre, Bartolomé: *Historia de San Martín y la emancipación sudamericana* (1887), selección I (Guayaquil), selección II (Apogeo, Decadencia y Caída de Bolívar 1824-1830), en *Bolívar (Antología polémica)*.
- Viñas, D.-García Cedro, G. (compiladores), *Crónica General de América Latina*, Buenos Aires, 2007.
- Karl Marx, “Bolívar y Ponte” (1858).
- Martí, José: “Hombres de América” (“San Martín”-1891-, “Bolívar” –1893-) en *Política de Nuestra América*.
- Carlos Astrada, “La máxima de San Martín y el destino argentino” (1951)
- Ramos, Jorge, A., “Bolívarismo y Marxismo”, en *Historia de la Nación Latinoamericana*, PeñaLillo editor, Buenos Aires, 1968.
- Aricó, José, *Marx y América Latina* (1980), Catálogos editora, Buenos Aires, 1982.2)

- Borges, Jorge L., *Guayaquil*
- BOTANA, Natalio: *La Tradición republicana. Alberdi, Sarmiento y las ideas políticas de su tiempo. Buenos Aires, Sudamericana, 1984.*
- BOTANA, Natalio: *La libertad política y su historia. Buenos Aires, Sudamericana – Instituto T di Tella, 1991.*
- HALPERIN DONGHI, Tulio: *Tradición política española e ideología revolucionaria de mayo. Buenos Aires, CEAL, 1985.*
- MAYERS, Jorge: *Orden y Virtud. El discurso republicano en el régimen rosista. Bernal, UNQ, 1995.*
- SABATO, Hilda y PALTÍ, Elías: “¿Quién votaba en Buenos Aires? Prácticas y teorías del sufragio”, en *Desarrollo Económico, 119, oct.-dic. 1990.*
- TERNAVASIO, Marcela: *La Revolución del voto. Política y elecciones en Buenos Aires. 1810-1852. Bs As. Siglo XXI, 2002.*